



**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI** **pon
2014-2020**

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER IL APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per i interventi in materia di Istruzione
Scuola per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "LORENZO FEDERICI"

Liceo: Scientifico – Scienze Applicate - Scienze Umane - Economico Sociale - Linguistico

Via dell'Albarotto, 21 - 24069 TRESCORE BALNEARIO (BG)

tel. 035/4258726 - 035/4258743 fax. 035/4258463

bgis02400d@istruzione.it - P.E.C: bgis02400d@pec.istruzione.it – Sito Web: www.liceofederici.it

Cod. Mecc. BGIS02400D - C.F. 95139130165

Circolare n. 254

Trescore Balneario, 11 gennaio 2019

Ai docenti

Agli studenti

Ai genitori

Del biennio e del triennio
e p/c al Personale ATA

Oggetto: Richiesta di adesione al Laboratorio di Teatro “Diversamente io.... Noi e gli altri nel teatro della vita” (Progetto extracurricolare inserito nel PTOF)

Sulla base dell’esperienza decisamente positiva vissuta dagli studenti che, nel precedente a.s., hanno partecipato al corso di drammatizzazione con presentazione del saggio- spettacolo finale dal titolo “Rewind”, **per l'a.s. 2018/2019** si ripropone l’attivazione di un Laboratorio teatrale che nasce dalla riflessione del significato polisemico della comunicazione teatrale e del suo utilizzo in funzione educativa per la cultura della relazione.

Attraverso la strutturazione di un Laboratorio teatrale organicamente inserito nel PTOF del nostro liceo, si intende proporre un percorso didattico/formativo di apprendimento finalizzato alla conoscenza de “l’altro da sé” e delle modalità comunicative relazionali. Per comprendere il valore formativo che deriva dall’attivazione del percorso laboratoriale di educazione alla cultura della relazione e non solo, si partirà dalla definizione del teatro come rappresentazione scenica di un conflitto, in cui attori e spettatori provano, in modo indiretto e con il distacco della finzione scenica, situazioni complesse che nella realtà potrebbero risultare “drammatiche”. Da questo punto di vista, ogni forma di teatro - tragico, comico, o altro - può essere considerata funzionale alle necessità che si ritengono prioritarie per gli autori/ attori/ spettatori, coinvolti nel gioco/azione scenica.

Il Laboratorio si svolgerà in orario extracurricolare il lunedì pomeriggio, presumibilmente **dalle ore 13.30-15.30** nel periodo compreso da **febbraio a maggio 2019**.

Gli studenti interessati dovranno compilare il modulo di **adesione/autorizzazione** qui di seguito allegato e riporlo nella scatola predisposta al banco dei bidelli nell’atrio centrale, **entro e non oltre il 25/1/2019**.

La referente del progetto

Prof.ssa Annamaria Amati

Il Dirigente Scolastico

Dott. Valeriano Varani

Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.L. n. 39/1993

AUTORIZZAZIONE DEI GENITORI

Il sottoscritti _____

genitori dell'alunno/a _____

classe _____ dichiarano di aver preso visione della circolare n. _____

del giorno _____ riguardante l'iniziativa _____

I sottoscritti dichiarano di approvare il programma dell'iniziativa e autorizzano il

proprio figlio a partecipare.

Data _____

FIRMA del genitore 1 _____

FIRMA del genitore 2 _____